عنوان الوثيقة: كتاب الأنساب / أبي منذر سلمة بن مسلم العوتبي الصحاري ، تحقيق الدكتور مجد إحسان النص ـ - مسقط :وزارة التراث والثقافة ، 2006 مواصفات الوثيقة: تقع في جزأين . وللكتاب عدة طبعات وتحقيقات ، فطبعات الثلاث الأولى بتحقيق مجد علي الصليبي وذلك من سنة 1981م و1994م ، يوجد للكتاب عدة نسخ مخطوطة في بلدان مختلفة منها في سلطنة عمان بدائرة المخطوطات بوزارة التراث والثقافة وباريس وبولونيا وفي مصر.

سنة الترشيح: 2007

موضوع الوثيقة: يتناول الكتاب في أوله بداية خلق المخلوقات فتحدث عن خلق الريح والماء وخلق الجن والملائكة وأخبار هما ثم أتبع ذلك بذكر خلق آدم عليه السلام، وسلسلة أبنائه، وخص الأنبياء بالذكر لمكانتهم وقدر هم وفصل في أبناء قومهم وما جرى منهم من القصص المشهورة التي ذكرت في القرآن، وغير ها من الكتب السماوية، أو ما تناقله الرواة المسندون، مع العناية بالدرجة الأولى بذكر تسلسل أنساب الأصول والفروع منهم إلى أن وصل إلى نسب يعرب بن قحطان ففصل في الكلام على نسب العرب وذكر طبقات القبائل وما يتفرع منها من شعب أو عمارة أو بطن أو فخذ أو فصيلة أو عشيرة وتخلل الكتاب ذكر أخبار وأشعار وفوائد متعلقة باشتقاق أسماء القبائل ورجالهم.

وقد ذكر العوتبي سبب تأليفه لهذا الكتاب أنه رأى كثيرا من الأشراف يجهلون أنسابهم، وبعضا من الناس ينسب نفسه إلى غير أبيه، ليتشدق به ويفاخر، ولكون علم الأنساب يفيد طالب الأدب والعلم والفقه وبالأخص طالب علم الحديث أنه بتعلم النسب يأمن الوقوع في اللبس والتصحيف في أسماء الرواة.

Document Title: genealogy book / Abi Munther Salamah bin Muslim Alawtaba Al Sohary, auditing by Dr. Mohammed Ihsan-Muscat: Ministry of Heritage and Culture 2006. Document specifications: Consists of two parts. The book has several editions and revisions , first three revisions done by Mohammad Ali Al Salaiby in 1981 AD and 1994 AD. There are several copies of the book manuscripts in different countries, including Oman's department of manuscripts at the Ministry of

Heritage and Culture, Paris, Bologna and Egypt. **Year of nomination:** 2007.

Subject of the document: The book deals with the beginning of creation. It talked about wind, water, jinn, angels, then followed by mentioning the creation of Adam, peace be upon him, and a series of his sons. Also it talked about prophets particularly for their status and destiny and stories with their people that were mentioned in the Quran and other holy books, or trusted narrators, with sequence lineages of origins and branches of them until it reached Yaarub bin Qahtan then it detailed genealogy of Arabs, talked about tribes layers and their branches.

Alawtaby stated his reason of authoring this book that he saw a lot of nobles are ignorant of their genealogy, and some people attributed theselves to other than their fathers to proud of them. Genealogy benefits students of literature, science and jurisprudence, particularly Hadeeth students to assist them avoiding confusion or mistakes in narrators names.